



Ермекбаева

«.....» қыркүйек 2022ж

Келісемін

ДОІЖ директoрiнaсaры

П.Рахметов

«11» қыркүйек 2022ж

ПБЖ

А.Кулбаева

жетекшісі хаттама №

«12» қыркүйек 2022ж

КҮНТІЗБЕЛІК - ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАР

Мұғалім: Н.Ермекбаева

Мектеп: Д.А.Қонаев атындағы жалпы орта білім беретін мектебі

Пәні:Қазақ тілі мен әдебиеті

Сынып: 10-сынып Үйде оқыту

2022-2023 оқу жылы

**«Қазақ тілі» пәні бойынша
күнтізбелік-тақырыптық жоспар (жаратылыстану-математикалық бағыт)
10-сынып**

Жылына – 36 сағат, аптасына – 1 сағат.

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар	Оқу мақсаты	Сағат саны	Күні	Ескерту
1-тоқсан 9 сағат					
1- бөлім Қазіргі қоғам құндылықтары: мәдениет және өркениет. Сөз мәдениеті	1.Қоғам құндылығы – халықтың тілі, мәдениеті, салт-дәстүрі	10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу;	1		
	2. Ұлттық руханиятымыздың өзегі - тіл	10.1.3.1 мәтінде көтерілген мәселені (қоғамдық-саяси) талдай отырып, негізгі ойды анықтау және ғаламдық мәселелермен байланыстыру; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
	3. Қазақ халқының салт-дәстүрлері.	10.1.3.1 мәтінде көтерілген мәселені (қоғамдық-саяси) талдай отырып, негізгі ойды анықтау және ғаламдық мәселелермен байланыстыру; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1	12.09	
	4. Қолөнер – сырлы өнер БЖБ№ 1	10.2.2.1 ғылыми-көпшілік стильді тілдік құралдар арқылы тану (терминдер, тілдік оралымдар, өзге стиль элементтері); 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1	19.09	
	5. Қазақ киносы – қазақ тарихы	10.2.4.1 әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми іс-қағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу;	1	26.10	

	6. Сөз мәдениетінің адам қарым-қатынасындағы орны.	10.3.6.1 жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (акпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу;	1	03.10	
	7. Сөз мәдениетінің адам қарым-қатынасындағы орны.	10.2.4.1 әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми іс-қағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау;	1	10.10	
	8. Сөйлеу шеберлігі және тіл мәдениеті. БЖБ №2	10.3.3.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі); 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1	17.10	
	9. Тоқсан бойынша қайталау	10.2.5.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтау, көтерілген мәселеге баға беріп, мәліметтер мен пікірлерді өңдей білу; 10.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1	24.10	

2-тоқсан 8 сағат

2-бөлім: Индустриялан дыру: ұлттық өндіріс. Сөз мәдениеті.	1.Түркісіб темір жолы	10.1.2.1. мамандырылған тар аядағы мәтіндердегі (дәріс, интервью, пікірталас, мақала) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдау; 10.4.3.1. белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана білу;	1	07.11	
	2. Тұлпар – Тальго	10.2.1.1 әртүрлі графиктік мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, шартты белгі) мәліметтерді талдау, негізгі үрдістерді анықтау; 10.4.3.1 белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана білу	1	14.11	
	3. Қара көмір БЖБ № 1	10.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, сұрақтар құрастыру және бағалау; 10.2.3.1 көпшілікке арналған дәрістің құрылымы мен рәсімделуін	1	21.11	

		білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау;	1	28.11	
	4. Мыс кендері.	10.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, сұрақтар құрастыру және бағалау; 10.3.4.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектілеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу	1	05.12	
	5. Алматы метросы	10.2.3.1 көпшілікке арналған дәріс, интервью, мақала, очерктің құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 10.4.3.1 белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана білу;	1	12.12	
	6. Мұнай индустриясы	10.4.3.1 белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана білу; 10.3.6.1 жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау;	1	19.12	
	7. Әлемнің ірі индустриялық алпауыттары Қазақстанда. БЖБ №2	10.3.2.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі графиктік мәтіндегі деректерді салыстырып, маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазу; 10.4.3.1 белгілі бір тақырып аясында сөздерді іріктеп, түрлендіріп, талғаммен қолдана білу.	1	26.12	
	8. Тоқсандық қайталау	10.2.3.1 көпшілікке арналған дәрістің құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 10.3.6.1 жазба жұмысын абзац пен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық және стильдік түзетулер енгізу, редакциялау.	1		
3-тоқсан 10 сағат					
3-бөлім: Адамзат дамуының жаһандық мәселелері.	1. Ұлттық мәдениеттің жаһандану үрдісі	10.1.5.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу; 10.4.4.1 сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу;	1	09.01	
	2. Экономикалық жаһандану	10.1.5.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу;	1	16.01	

Тілдік жүйе және норма.		10.2.4.1 әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми іс-қағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау;			
	3. Аумақтық жаһандану	10.1.5.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу; 10.4.4.1 сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу; 10.3.5.1 әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, хат, әңгіме, шығарма) ұсына білу;	1	23.01	
	4. Ақпараттық-коммуникациялық жаһандану	10.2.3.1 көпшілікке арналған дәріс, интервью, мақала, очерктің құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық ерекшеліктерін талдау; 10.3.5.1 әртүрлі тақырып бойынша көркемдегіш құралдарды ұтымды қолданып, шығармашылық жұмыстар (өлең, хат, әңгіме, шығарма) ұсына білу;	1	30.01	
	5. Адамзат дамуының жаһандық мәселелері БЖБ № 1	10.1.2.1 мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі (дәріс, интервью, пікірталас, мақала) мақсатты аудиторияға арналған терминдер мен ұғымдарды, тілдік оралымдарды талдау; 10.3.1.1 ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала, интервью, нұсқаулық жазу;	1	06.02	
4-бөлім: Адам өмірін сақтау. Тілдік жүйе және норма	1. Адам өмірін қорғау – басты міндет	10.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселеге автор мен оқырманның қарым-қатынасын ескере отырып, сұрақтар құрастыру және бағалау; 10.4.4.1 сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу;	1	13.02	
	2. Адамның денсаулығы – қоғам байлығы	10.2.4.1 әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми ісқағаздар, публицистикалық, көркем әдебиет, ауызекі сөйлеу стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау; 10.3.1.1 ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала, интервью, нұсқаулық жазу;	1	20.02	

	3. Адам өмірі және қоршаған орта	10.3.4.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды іріктей отырып, түртіп жазу (конспектілеу); 10.4.4.1 сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу;	1	27.02	
	4. Спорттың адам өміріне пайдасы. БЖБ № 2	10.3.3.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу (дискуссивті эссе); 10.4.4.1 сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу;	1	06.03	
	5. Тоқсан бойынша қайталау.	10.3.4.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектілеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу.		13.03	
4-тоқсан 9 сағат					
5-бөлім: Сәулет өнері. Тілдік жүйе және норма	1. Таңғажайып сәулет өнері	10.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселені (қоғамдық-саяси) талдай отырып, негізгі ойды анықтау және ғаламдық мәселелермен байланыстыру. 10.4.4.1 сөзжасамдық және синтаксистік нормаларды сақтай білу.	1	27.03	
	2. Киіз үй – ғажап сәулет туындысы	10.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай көпшілік алдында тиісті сөйлеу әдебін сақтай отырып, дұрыс сөйлеу. 10.4.5.1 сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1	03.04	
	3. Таспен жазылған тарих	10.2.6.1 БАҚ, энциклопедиялық, ғылыми-көпшілік, ғылыми еңбектерден деректерді ала білу, сілтеме жасау жолдарын білу; 10.4.5.1 сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1	10.04	
	4. Қазақстан сәулет өнерінің көне ескерткіштері БЖБ № 1	10.2.4.1 әртүрлі стильдегі (ғылыми, ресми ісқағаздар, публицистикалық, ауызекі сөйлеу, көркем әдебиет стилі) мәтіндердің тақырыбын, мақсатты аудиторияға сәйкес қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау. 10.4.5.1 сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1	17.04	
	5. Қазақтың танымал сәулетшілері	10.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, әртүрлі графиктік мәтіндегі деректерді салыстырып, маңызды тұстары мен үрдістерді талдап жазу; 10.4.5.1 сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана	2	24.04/01.05	

		білу.			
6. Заманауи сәулет туындылары	10.3.1.1 ғылыми-көпшілік стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала, интервью, нұсқаулық жазу; 10.4.5.1 сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу;	1	08.05/15.05		
7. Ел астанасы – сәулет өнерінің жаңа тынысы БЖБ № 4	10.3.4.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі, аргументативті эссе) 10.4.5.1 сөйлем және мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу;	1	22.05		
8. Тоқсан бойынша қайталау.	10.3.4.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша түртіп жазудың (конспектілеудің) әртүрлі жолдарын меңгеру арқылы негізгі ақпаратты іріктеу.	1	29.05		



Ермекбаева

Келісемін

ДОІЖ бөлім басары

П.Рахметов

«12» қыркүйек 2022ж

ПБЖ

А.Кулбаева

жетекшісі хаттама №

«12» қыркүйек 2022ж

КҮНТІЗБЕЛІК - ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАР

Мұғалім: Н.Ермекбаева

Мектеп: Д.А.Қонаев атындағы жалпы орта білім беретін мектебі

Пәні: Қазақ тілі мен әдебиеті

Сынып: 10-сынып Үйде оқыту

2022-2023 оқу жылы

**«Қазақ әдебиеті» пәні бойынша
күнтізбелік-тақырыптық жоспар (жаратылыстану-математикалық бағыт)
10-сынып
Жылына 72 с, аптасына 2 с.**

Ұзақ мерзімді жоспар-дың бөлімдері	Тақырыптар	Оқу мақсаты	Сағат саны	Күні	Ескерту
1-төксан 17 сағат					
1.«Қалың елім, қазағым»	1.Абай шығармашылығы	10.1.3.1 - көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау;	1		
	2.Сегізаяқ өлеңі	10.2.2.1 - автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау; 10.1.5.1 - ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру;	1		
	3.Сегізаяқ өлеңі қазақ поэзиясындағы жаңа түр.	10.3.3.1-шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу; 10.1.2.1 - әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1		
	4.«Қалың елім, қазағым, қайран жұртым» өлеңіндегі адамгершілік құндылық.	10.2.1.1 - әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау; 10.1.4.1 - көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;	1	13.09	
	5.Менің де күнім күн емес...	10.3.1.1 - шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау; 10.1.2.1 - әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1	15.09	
	6.Жалғыз қалдым тап шыным...	10.2.4.1 - көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу;	1	20.09	
	7.«Қалың елім, қазағым, қайран жұртым»	10.3.2.1 - көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру;	1	22.09	
	8.«Лай суға май бітпес қой өткенге» БЖБ 1	10.1.2.1 - әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану; 10.2.3.1 - шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау;	1	27.09	
	9.Абайдың қарасөздері	10.1.5.1 - ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру;	1	29.09	
	10.«Он жетінші» қара сөзі	10.2.3.1 - шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау;	1	04.10	

	11.«Отыз екінші» кара сөздері	10.3.4.1 - ғылыми еңбектерге сүйене отырып әдеби сын жазу	1	06.10	
	12.«Масғұт» поэмасы	10.1.1.1 - әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.3.2.1 - көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру;	1	11.10	
	13.Қызыл жеміс	10.2.3.1 - шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау; 10.1.3.1 - көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау;	1	13.10	
	14.«Қалың елім, қазағым» бөлімі бойынша жиынтық бағалауға дайындық тапсырмалары	10.3.4.1 - ғылыми еңбектерге сүйене отырып әдеби сын жазу; 10.1.3.1 - көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау;	1	18.10	
	15.Ұлы ақынның сүйікті ойыны «Тоғызқұмалақ» БЖБ -2	10.2.5.1 - қазақ әдебиеті мен әлем әдебиетіндегі ортақ құндылықтарды анықтау;	1	20.10	
	16.Токсандық жиынтық бағалау		1	25.10/27.10	
	17.Абайды оқы, таңырқа!	10.1.4.1 - көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану; 10.2.4.1 - көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу;	1	27.10	

2-тоқсан 16 сағат

2.Қазақтың қанышы	1.М. Сәрсек «Қаныш Сәтбаев» роман-эссе	10.1.1.1. әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	08.11	
	2.«Қаныш Сәтбаев» роман-эссе	10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау; 10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1	10.11	
	3.Романның көркемдік ерекшелігі	10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру; 10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1	15.11	
	4.Сібір шамшырағында	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау; 10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (эссе, әңгіме) жазу	1	17.11	

	5.Сібір шамшырағында	10.1.5.1 ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру	1	22.11	
	6.Оқу жылдарындағы сәттер	10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;	1	24.11	
	7.Оқу жылдарындағы сәттер БЖБ-1	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау; 10.3.4.1 ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу	1	29.11	
	8.Ұлытау жотасында	10.3.4.1 ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу; 10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау;	1	01.12	
	9.Ұлытау жотасында	10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (эссе, әңгіме) жазу	1	06.12	
	10.Зобалаң жылдар	10.1.1.1. әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (эссе, әңгіме) жазу	1	08.12	
	11.Зобалаң жылдар	10.1.5.1 ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру	1	13.12	
	12.Алатау баурайында	10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау; 10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау;	1	16.12/	
	13.Алатау баурайында	10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	20.12	
	14.Ғалымның ғылымға қосқан үлесі БЖБ-2	10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану; 10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;	1	22.12	
	15. Тоқсандық жиынтық бағалау		1	27.12	
	16.Қазақстанда өндірілеген кен өндірісі	10.3.4.1 ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу;	1	29.12	
3-тоқсан 20 сағат					
3. Парасат пайымы	1.А. Кемелбаева «Шашты» әңгімесі,	10.1.5.1 ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру; 10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру;	1	09.01	
	2.«Шашты әңгімесі»	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау;	1	10.01	

	10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;			
3.Өңгіменің көркемдік ерекшелігі	10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану; 10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	12.01	
4.Тасқұл карттың арманы	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	17.01	
4.Тасқұл карттың арманы	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау; 10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	19.01	
5.Т. Сұлтанбеков «Көшпелі алтын»	10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау; 10.1.5.1 ұлттық құндылықтардың маңыздылығын контекстермен үндестіру	1	24.01	
6.«Көшпелі алтын»	10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу; 10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1	26.01	
7.Таудағы от	10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру; 10.2.5.1 қазақ әдебиеті мен әлем әдебиетіндегі ортақ құндылықтарды анықтау	1	31.01	
8.Таудағы от	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	02.02	
9.Шайтантауға сапар	10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау; 10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;	1	07.02	
10.Шайтантауға сапар	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	09.02	
11.Үңгірдегі оқиға	10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану; 10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жаңашылдығына баға беру;	1	14.02	
12.Үңгірдегі сыр	10.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау; 10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	16.02	
13.Үңгірдегі сыр	10.3.4.1 ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу; 10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау;	1	21.02	
14.Қиял әлемі БЖБ	10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу; 10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу;	1	23.02	

	15.Оразақын Асқар «Шетте жүрген бауырларға» өлені	10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау; 10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1	28.02	
	16.«Шетте жүрген бауырларға»	10.2.5.1 казак әдебиеті мен әлем әдебиетіндегі ортақ құндылықтарды анықтау 10.3.2.1 көркем шығармадағы көтерілген мәселелердің жанашылдығына баға беру;	1	02.03	
	17.Атажұртқа оралу БЖБ-2	10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау; 10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу;	1	07.03	
	18.«Өзге елде сұлтан болғанша, өз елінде ұлтан бол!»	10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу;	1	09.03	
	19.Төксандық жиынтық бағалау		1	14.03	
	20.Қорытынды сабақ	10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	16.03	
4-тоқсан 19 сағат					
4. Тарих тағылымы	1.Ш. Мұртаза шығармашылығы	10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау; 10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1	28.03	
	2.Ш.Мұртазаның драмалық шығармалары	10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау; 10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;	1	30.03	
	3.«Бесеудің хаты»	10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну; 10.3.4.1 ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу	1	04.04	
	4.«Бесеудің хаты»	10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану; 10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау;	1	06.04	
	5.«Үй толы тозақ»	10.3.1.1 шығарманың тарихи және көркемдік құндылығын анықтап, бағалау; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	11.04	
	6.«Үй толы тозақ»	10.3.4.1 ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу; 10.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау арқылы идеялық мазмұнын түсіну;	1	13.04	
	7.«Рысқұлов пен Мүсірепов»	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;	1	18.04	
	8.«Рысқұлов пен Мүсірепов» БЖБ-1	10.2.1.1 әдеби шығарманың композициялық ерекшеліктерін талдау; 10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;	1	20.04	
	9.Жәркен Бөдешұлы шығармашылығы	10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану; 10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық	1	25.04	

		жұмыс (өлең, әңгіме) жазу;			
10.«Жалғыз» поэмасы	10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (өлең, әңгіме) жазу; 10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану		1	27.04	
11.«Бұл жалғанда кім жалғыз»	10.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау; 10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;		1	02.05	
12 Лирикалық кейіпкер бейнесі	10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу; 10.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау;		1	04.05	
13. «Жалғыз» поэмасындағы құндылықтар	10.2.5.1 қазақ әдебиеті мен әлем әдебиетіндегі ортақ құндылықтарды анықтау; 10.1.2.1 әдеби шығарманың жанрлық табиғатын тану;		1	09.05/	
14. «Жалғыз» поэмасындағы көркемдегіш құралдар	10.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың орны мен қызметін талдау; 10.3.3.1 шығарманың идеясын адамгершілік құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу;		1	11.05	
15.Бөлім бойынша бақылау тапсырмалары	10.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлер жүйесін жинақтау мен даралау; 10.2.2.1 автор бейнесінің шығармадағы белгілі бір оқиғадағы көрінісін анықтау;		1	16.05	
16. «Жалғыз» поэмасы БЖБ-2	10.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;		1	18.05	
17.Тоқсандық жиынтық бағалау	10.2.4.1 көркем шығармада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (өлең, әңгіме) жазу;		1	23.05	
18.Әдеби- теориялық ұғымдар	10.3.4.1 ғылыми еңбектерді негізге ала отырып, шығармаға әдеби сын жазу		1	25.05	
19.Жылдық қайталау	10.2.4.1 көркем шығармадада көтерілген мәселелерге талдау жасау арқылы шығармашылық жұмыс (әңгіме, өлең, әдеби және еркін тақырыптарға шығарма) жазу;		1	30.05	

